

COLLECTION EXHIBITION "Painting goes on, toward Today"

開館
30周年記念
コレク
ション
展



山崎つる子《作品》1964年 ラッカー、布 芦屋市立美術館蔵

絵画
はつづく、
今日にむかつて

2021年9月18日(土) - 11月21日(日)

開館時間 10:00-17:00(入館は16:30まで)

休館日 月曜日(ただし9/20は開館、9/21は休館)

観覧料 一般500(400)円、大高生300(240)円、中学生以下無料

※同時開催「芦屋の歴史と文化財」展の観覧料も含む

※10月17日(日)と11月3日(水・祝)は無料観覧日

※()内は20名以上の団体料金

※高齢者(65歳以上)および身体障がい者手帳・精神障がい者保健福祉手帳・療育手帳をお持ちの方ならびにその介護の方は各当日料金の半額になります。



芦屋市立美術博物館
Ashiya City Museum of Art & History

主催 芦屋市立美術博物館

後援 兵庫県、兵庫県教育委員会、公益財団法人兵庫県芸術文化協会、
神戸新聞社、NHK神戸放送局、Kiss FM KOBE

COLLECTION EXHIBITION "Painting goes on, toward Today"

絵画の作品には、画家の思考が刻み込まれています。「何を」「どう」を描くか、そして「何がいい絵なのか」という問いに対する答えが作品です。

本展では、当館のコレクションの中から絵画作品に焦点をあて、「モチーフ」という視点からその実像に迫ります。

モチーフとは風景や人物のモデルなど、絵に描かれる「対象」を指しますが、そのほか制作の「動機」、作品の「主題」や「構成要素、構成単位」という意味もちまます。抽象的な絵にも、画家がその絵で目指したモチーフが必ずあり、モチーフに迫ることは、画家の設定した絵についての問いと答えに迫ることにつながります。絵画の問題に真摯に向き合う画家の姿は、今日の私たちにも、前向きな気持ちを与えてくれるのではないのでしょうか。

絵画はつづく、今日にむかって



1.



2.



3.



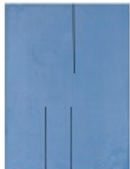
4.



5.



6.



7.



8.



9.



10.

1. 伊藤建雄(関牛) 1970年頃 水彩、パステル、方眼紙、紙 / 2. 吉田真樹(丹波の山より) 1937年 パステル、紙 / 3. 高島治典(静寂(仮題)) 1926年頃 油彩、紙 / 4. 小出卓二(遠船橋) 1942年 油彩、布 / 5. 吉野出典(作品) 1960年 油彩、布 / 6. 山田正二(Work C-75) 1960年 油彩、布 / 7. 金山祥(WORK) 1954年 油彩、布 / 8. 松浦昭(作品-62) 1982年 樹脂系複合材、合成樹脂系絵具、布 / 9. 元永定正(うしろのかたち(なつ)) 1988年 アクリル、布 / 10. 月輪ヒロ子(WORK 03K 1) 1993年 油彩、布 / すべて丹波市立美術館蔵

関連イベント

*日時等変更になる場合があります。詳細は当館HPをご覧ください。

講演会

絵画のみかた 一フォーマリズム入門

10月2日(土) 13:00-15:00

講師：川田恭樹子(美術批評家)

会場：講義室

参加費：無料(要観覧券)

定員：60名(予定) **申込不要**

ワークショップ

動きを描くーダンシング×クロッキーー

10月9日(土) 16:30-19:00

講師：ナビゲーター/岸本恵美子(画家)、ダンサー/伊藤愛

音楽：稲田誠(コントラバス奏者)

会場：エントランスホール、展示室

対象：高校生以上のどなたでも

参加費：無料(要観覧券)

定員：20名 ※クロッキー帳や画材の持参歓迎。

要事前申込 9月25日(土)締切

学芸員によるワークショップ

①絵の具とあそぶー抽象画に挑戦

10月23日(土) 13:00-15:00

②美術館の絵画教室ーりーんごがひとつ

11月7日(日) 13:00-15:00

会場：体験学習室、展示室

対象：小学生以上のどなたでも

参加費：無料(要観覧券)

定員：20名

要事前申込 ①10月9日(土) ②10月24日(日)締切

学芸員とギャラリートーク

9月26日(日)、10月17日(日)、10月30日(土)、11月3日(水・祝)

14:00-15:00

対象：どなたでも

参加費：無料(要観覧券) **申込不要**

【申込方法】

- ワークショップは事前申込が必要です。
- 丹波市立美術館へお電話(0797-38-5432)またはメール(ashiya-bihaku@shopro.co.jp)にて、イベント名、お名前、人数、ご住所、ご連絡先をお伝えください。応募者多数の場合は抽選。
- *詳細は当館HPをご覧ください。



【アクセス】

徒歩
阪神電車芦屋駅から南東へ約15分

路線バス
「新浜町」または「芦屋市総合会館前」行き(31・32・35・36・131系統)乗車、「緑町(美術館前)」停留所下車、徒歩2分

バス乗り場
①阪神電車芦屋駅 - 南側2番のりば
②阪神電車芦屋駅 - 南側3番のりば
③JR芦屋駅 - 北側5番のりば

併設駐車場

当館をご利用の方は1時間無料。館内貸付で駐車券をご提示ください。30分100円(8:00-20:00)



芦屋市立美術館 Ashiya City Museum of Art & History

〒659-0052 兵庫県芦屋市伊勢町12-25 TEL:0797-38-5432
ashiya-museum.jp

※ご来館時に、当館HP掲載の「新型コロナウイルス感染症対策(芦屋市立美術館ガイドライン)」をご確認ください。

【これらの展覧会】

隔らない世界 / 村上三郎 2021年12月4日(土)—2022年2月6日(日)
昔のころし 2021年12月4日(土)—2022年3月27日(日)

*詳細は芦屋市立美術館のホームページをご覧ください。